

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»

Рабочая программа учебного предмета **«Изобразительное искусство»** (предметная область **«Искусство»**) на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету **«Изобразительное искусство»** (далее – ФРП **«Изобразительное искусство»**) и реализуется 4 года с 1 по 4 класс в соответствии с федеральным учебным планом начального общего образования (5-дневная учебная неделя).

Цели изучения учебного предмета:

- 1) формирование художественной культуры обучающихся;
- 2) развитию художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков;
- 3) развития творческого потенциала обучающихся.

Рабочая программа разработана группой учителей в соответствии с Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителем по учебному предмету **«Изобразительное искусство»**. В рабочей программе содержатся следующие модули: «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства»; «Азбука цифровой графики».

Рабочая программа учебного предмета **«Изобразительное искусство»** является частью ООП НОО, определяющей:

содержание;

планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);

тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения учителей начальных классов и согласована с заместителем директора по УВР Средней школы №22.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет **«Изобразительное искусство»** входит в предметную область **«Искусство»** и является обязательным для изучения.

Общее число часов, отведённых на изучение **«Изобразительного искусства»**, – 135 (1 час в неделю в каждом классе): в 1 классе – 33 ч, во 2–4 классах – по 34 ч.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека цифрового образовательного контента Библиотека ЦОК