

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным
изучением отдельных предметов»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Семёнова Мария
Семеновна

Протокол № 5
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Башурова Юлия Сергеевна

Протокол № 5
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Самарцева Марина
Владимировна

Приказ № 223-од
от «30» августа 2023 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Чтение с увлечением»

уровень – начальное общее образование

1 - 4 классы (вариант 7.2)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Чтение с увлечением» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов» (далее - Средняя школа № 22) составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (далее – далее ФГОС НОО ОВЗ) в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ЗПР, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных качеств человека; формирование социально активной личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью произведений. Произведения имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они помогают усвоить высокие нравственные принципы людей.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ»

Цели программы:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование у детей нравственных качеств личности, оценивание героев произведения, размышление над мотивами, обстоятельствами, следствиями поступков персонажей, освоение идеи произведения;
- формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и окружающего мира;
- создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся.

Задачи программы:

- совершенствовать навыки чтения обучающихся;
- развивать устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;
- знакомить учащихся с детской книгой, как явлением культуры;
- выработать привычку к осознанному чтению;
- способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий работы с текстами;
- развивать воображение, литературно-творческие способности младших школьников;
- развивать устную и письменную речь младших школьников;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;

- формировать основы читательской культуры;
- формировать стремление ребёнка к рассуждению и поиску.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

Работа по формированию познавательного интереса возможна лишь при создании следующих условий:

- соответствие индивидуальным и возрастным особенностям;
- привлекательность материала;
- необходимость «активного изучения»
- материал должен раскрывать практическую силу знаний и возможность их применения в иной деятельности;
- благоприятная обстановка в коллективе;
- эффективные методы и приёмы.

Требования к организации процесса:

- ориентация на самостоятельную работу учащихся;
- ставить задачи, требующие исследовательского подхода;
- развивать и поддерживать в работе творческое начало.

Планируемые результаты изучения предметного курса «Чтение с увлечением» включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный курс «Чтение с увлечением» представлен в учебном плане в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Учебный курс «Чтение с увлечением» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На курс «Чтение с увлечением» в 1 классе отводится 33 часа, во 2-3 классах по 34 часа (1 час в неделю в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-3 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения устного народного творчества;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на историческое прошлое России;
- воспитание нравственно-патриотических качеств, ценностей личности на основе опыта чтения произведений для детей;
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные универсальные учебные действия:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные универсальные учебные действия:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения исторического характера;
- осознание значимости чтения для личного развития; уважение к истории своей Родины, гордость за свой народ, ответственность за судьбу Родины, верность Родине; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы учебного курса «Чтение с увлечением»*обучающиеся научатся:*

- закреплять умение работать с книгой;

- закреплять умение работать с текстом;

- проявлять интерес к книге;

- расширять читательский кругозор;

- заинтересовывать родителей возможностью активно участвовать в развитии познавательных способностей у своих детей.

обучающиеся закрепят умение:

- составлять из букв слова;

- составлять из слогов слова;

- использовать буквы слова для того, чтобы составлять новые слова;

- убирать лишние буквы, чтобы получились слова;

- определять количество слогов в слове;

- переставлять буквы в словах для получения новых слов;

- различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»;

- различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

- находить слова, отвечающие на вопросы «что делает?»;

- восстанавливать слова путём добавления букв;

- изменять букву, чтобы получилось новое слово;

- понимать содержание сказки, рассказа

- отвечать на вопросы по содержанию сказки;

- подбирать другой заголовок к сказке, рассказу
- определять последовательность событий в сказке, рассказе с использованием рисунков;
- пересказывать сказки и рассказы с использованием картинок;
- восстанавливать порядок предложений в соответствии с текстом;
- расставлять вопросы к сказке, рассказу в соответствии с текстом;
- составлять из слов предложения;
- восстанавливать текст сказки, рассказа;
- находить соответствие между отрывком из сказки, рассказа и сюжетной картинкой;
- определять значения слов;
- соединять слова с их значениями;
- определять смысл пословиц;
- выбирать из пословиц те, которые соответствуют сказке, рассказу;
- отличать положительные и отрицательные качества героев сказок, рассказов;
- анализировать поступки героев сказок, рассказов и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации;
- разгадывать ребусы;
- разгадывать кроссворды;
- распутывать путаницы и читать полученные слова и предложения;
- использовать полученные на уроках литературного чтения и русского языка знания для выполнения заданий;
- проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
- последовательно рассуждать, доказывать;
- контролировать свою деятельность;
- оценивать свою работу на занятии.
- называть автора произведения;
- записывать название произведения;
- соотносить медаль с историческим событием, давать характеристику медали;
- называть исторические события и их даты;
- формулировать письменные ответы на вопросы;
- записывать значения слов и выражений;
- давать характеристику герою, определять его качества личности;
- анализировать поступки героев рассказов;
- определять главную мысль произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста;
- соотносить героя рассказа с его героическим поступком;
- разгадывать анаграммы.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ:

• **текущий** – позволяющий определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся, результаты которого фиксируются учителем на каждом занятии в «Индивидуальных картах успешности». По окончании всего курса учитель имеет возможность с помощью данных карт отследить уровень сформированности компетентностей каждого учащегося по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей;

- **итоговый** – представлен в виде заданий на итоговом занятии. По окончании всего курса обучающиеся заполняют «Лист самооценивания», который позволяет каждому ученику оценить себя, определить умения, которыми он овладел в результате изучения курса «Чтение с увлечением»

- **самооценка** – фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания».

Оценивание по системе ЗАЧЕТ/НЕЗАЧЕТ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Рассказы и сказки В. Бианки	5 ч
2	Рассказы и сказки Н.Сладкова	7 ч
3	Рассказы и сказки Е.Чарушина	5 ч
4	Рассказы М.Пришвина	4 ч
5	Рассказы и сказки Э.Шима	5 ч
6	Рассказы и сказки Г.Скребицкого	6 ч
7	Итоговое занятие	1 ч
	Итого:	33 ч

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Рассказы и сказка В. Осеевой	3 ч
2	Рассказы Н. Артюховой	10 ч
3	Рассказы Л. Воронковой	2 ч
4	Рассказы Е. Пермяка	4 ч
5	Рассказы В. Драгунского	2 ч
6	Рассказы Н. Носова	7 ч
7	Рассказы А. Гайдара	1 ч
8	Рассказы М. Зощенко	4 ч
9	Итоговое занятие	1 ч
	Итого:	34 ч

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Государственные символы России	1 ч
2	Рассказы об исторических событиях XIII-XIX веков	10 ч
3	Рассказы об исторических событиях XX века	22 ч
4	Итоговое занятие	1 ч
	Итого:	34 ч

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата изучения
1	В. Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»	1	
2	Н. Сладков «Непослушные малыши»	1	
3	Н. Сладков «Трясогузкины письма»	1	
4	Н. Сладков «Топик и Катя»	1	
5	В. Бианки «Подкидыш»	1	
6	Н. Сладков «Осень на пороге»	1	
7	В. Бианки «Теремок»	1	
8	Е. Чарушин «Друзья»	1	
9	М. Пришвин «Ёж»	1	
10	Е. Чарушин «Что за зверь?»	1	
11	М. Пришвин «Этажи леса»	1	
12	Е. Чарушин «Волчишко»	1	
13	М. Пришвин «Охота за бабочкой»	1	
14	Е. Чарушин «Кошка Маруська»	1	
15	М. Пришвин «Хромка»	1	
16	Э.Шим «Неслышные голоса»	1	
17	Э.Шим «Молочком-то лучше!»	1	
18	Н. Сладков «Кто в моем доме живет?»	1	

19	Г. Скребицкий «Белая шубка»	1	
20	Э.Шим «Медведь-рыболов»	1	
21	Г. Скребицкий «Длинноносые рыболовы»	1	
22	Э.Шим «Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень»	1	
23	Г. Скребицкий «Сказка о весне»	1	
24	Н. Сладков «Кто такой?»	1	
25	Г. Скребицкий «Длиннохвостые разбойники»	1	
26	В. Бианки «Заяц, косач, медведь и весна»	1	
27	Е. Чарушин «Болтливая сорока»	1	
28	Э.Шим «Заячье семейство»	1	
29	Н. Сладков «Лиса-плясунья»	1	
30	Г. Скребицкий «Пушок»	1	
31	В. Бианки «Плавунчик»	1	
32	Г. Скребицкий «Дружба»	1	
33	Итоговое занятие	1	
ИТОГО:		33 часа	

2 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата изучения
1	Валентина Осеева «Отомстила»	1	
2	Любовь Воронкова «Что сказала бы мама?»	1	
3	Евгений Пермяк «Чужая калитка»	1	
4	Виктор Драгунский «Сверху вниз, наискосок!»	1	
5	Нина Артюхова «Подружки»	1	
6	Николай Носов «Леденец»	1	
7	Аркадий Гайдар «Совесь»	1	
8	Михаил Зощенко «Трусишка Вася»	1	

9	Николай Носов «Про репку»	1	
10	Валентина Осеева «Почему?»	1	
11	Михаил Зощенко «Показательный ребёнок»	1	
12	Николай Носов «Карасик»	1	
13	Нина Артюхова «Три копухи»	1	
14	Нина Артюхова «Камень»	1	
15	Евгений Пермяк «Надёжный человек»	1	
16	Николай Носов «Клякса»	1	
17	Виктор Драгунский «Надо иметь чувство юмора»	1	
18	Нина Артюхова «Строгая бабушка»	1	
19	Евгений Пермяк «Обманное озеро»	1	
20	Любовь Воронкова «Ласковое слово»	1	
21	Нина Артюхова «Большая берёза»	1	
22	Валентина Осеева «Волшебная иголочка»	1	
23	Николай Носов «Прятки»	1	
24	Нина Артюхова «Мяу»	1	
25	Евгений Пермяк «Славка»	1	
26	Нина Артюхова «Фарфоровые шаги».	1	
27	Николай Носов «Замазка».	1	
28	Нина Артюхова «Совість заговорила»	1	
29	Нина Артюхова «Кролик и репутация»	1	
30	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Бабушкин подарок»	1	
31	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Не надо врать»	1	
32	Нина Артюхова «Новые соседи»	1	
33	Николай Носов «Про тигра»	1	
34	Итоговое занятие	1	
Итого:		34 часа	

3 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата изучения
1	Государственные символы России	1	
2	О. Тихомиров «Александр Невский»	1	
3	Г. Шторм «На поле Куликовом»	1	

4	К. Кочегаров «Минин и Пожарский»	1	
5	С. Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе»	1	
6	С. Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени»	1	
7	А. Митяев «Сражение при Гангуте»	1	
8	А. Митяев «Адмирал Ушаков»	1	
9	С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»	1	
10	С. Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года»	1	
11	А. Митяев «Адмирал Нахимов»	1	
12	С. Алексеев «Брестская крепость»	1	
13	С. Алексеев «Они защищали Москву»	1	
14	А. Цессарский «Операция «Мост»	1	
15	Ю. Стрехнин «Крепость черноморцев»	1	
16	Ю. Стрехнин «Город отважных»	1	
17	В. Богомолов «За оборону Сталинграда»	1	
18	А. Насибов «За оборону Кавказа»	1	
19	М. Лободин «За оборону Ленинграда»	1	
20	А. Митяев «В холодном море»	1	
21	Е. Воробьев «Тринадцатый лыжник»	1	
22	А. Шишов «Лесная девочка»	1	
23	В. Воскобойников «В городе на Каме»	1	
24	А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды»	1	
25	Л. Кассиль «Плот Алексея Андреевича»	1	
26	С. Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка»	1	
27	Б. Лавренёв «Разведчик Вихров»	1	
28	Е. Воробьев «Последние выстрелы»	1	
29	В. Даненбург «Весенняя музыка Вены»	1	
30	В. Даненбург «Чтоб всегда будет солнце»	1	
31	С. Алексеев «Последний штурм»	1	
32	Д. Дажин «За освобождение Праги»	1	
33	Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине»	1	
34	Итоговое занятие	1	
Итого:		34 часа	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением». 1-3 класс. Развивающие задания для школьников – М.: Планета, 2023.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Методические разработки занятий с электронным интерактивным приложением. – М.: Планета, 2023.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Приложение № 1

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Всего часов	Дата	
				План	Факт
1	Виталий Бианки «Лесной Колобок – Колючий Бок»	Вспомнить героев русской сказки «Колобок»; вспоминать содержание сказки «Лесной Колобок – Колючий Бок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; вспоминать песенку Лесного Колобка и дописывать пропущенные слова; называть героев сказки и раскрашивать их; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и обосновывать свой ответ; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; расставлять буквы по местам и восстанавливать имя главного героя сказки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	1		
2	Николай Сладков «Непослушные малыши»	Знакомиться с краткой биографией Николая Сладкова; определять, в какой сборник можно поместить произведение «Непослушные малыши»; вспоминать содержание сказки; определять жанр произведения; соединять	1		

		линиями слова с их толкованием; вспоминать содержание сказки и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; раскрашивать картинки; определять, какие слова подходят для характеристики Медведишки; вспоминать персонажей сказки и разгадывать кроссворд; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года.			
3	Николай Сладков «Трясогузкины письма»	Определять, в какой сборник можно поместить произведение «Трясогузкины письма»; вписывать данные о произведении в карточку; определять жанр произведения; соединять линиями слова с их толкованием; вспомнить содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; определять сюжет, к которому подходит рисунок; выбирать и называть качества характера, которые проявились у людей в рассказе; разгадывать ребусы и называть зашифрованные слова; используя буквы в слове «трясогузка», составлять и записывать новые слова; перечислять, что узнали интересного из жизни птицы; рассуждать о милосердии, сострадании, заботливости.	1		
4	Николай Сладков «Топик и Катя»	Отгадывать загадки и определять главных героев рассказа; определять жанр произведения; вписывать данные о произведении в карточку; определять и раскрашивать только героев рассказа; вспоминать содержание произведения и дополнять план; рассказывать, как жили Топик и Катя; составлять из букв имени героев рассказа; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; раскрашивать картинку; пересказывать, что узнали интересного из жизни животных; рассуждать о заботливом отношении к животным.	1		
5	Виталий Бианки «Подкидыш»	Определять на основе загадки тему занятия; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных толкований определять лексическое значение слова; вспоминать содержание теста и отвечать на вопросы теста; называть правила поведения в лесу; определять, какие правила поведения в лесу нарушены в рассказе; разгадывать ребусы и вписывать полученные слова в предложения; рассуждать о положительном отношении к пернатым друзьям – птицам.	1		
6	Николай Сладков	Отгадывать загадку и определять время года; определять жанр произведения и вписывать	1		

	«Осень на пороге»	данные о произведении в карточку; вспоминать содержание сказки и восстанавливать цитатный план; используя содержание сказки, рассказывать, как животные готовятся к зиме; определять главную мысль сказки; выбирать пословицы и доказывать, что данная пословица относится к тексту сказки; находить в таблице с буквами названия героев сказки и закрашивать их; вписывать слова в предложения и разгадывать кроссворд; рассуждать о том, что в природе всё идёт последовательно, в зависимости от времени года.			
7	Виталий Бианки «Теремок»	Вспомнить героев русской сказки «Теремок»; определять жанр произведения и вписывать данные о сказке-несказке в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки и соединять слова из текста с рисунками; сравнивать русскую народную сказку «Теремок» и сказку-несказку «Теремок»; определять, какая из сказок правдивее: народная или авторская; отгадывать загадки и записывать отгадки; дописывать слова-рифмы в загадку; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о бережном отношении к природе.	1		
8	Евгений Чарушин «Друзья»	Знакомиться с творчеством Евгения Чарушина; беседовать о книгах Чарушина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Друзья»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; заполнять таблицу на основе событий в рассказе; восстанавливать предложения; давать характеристику героям; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни лисиц; называть слова-ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказа.	1		
9	Михаил Пришвин «Ёж»	Знакомиться с творчеством Михаила Пришвина; беседовать о книгах Пришвина, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ «Ёж»; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; отвечать на вопросы по содержанию текста; знакомиться с образом жизни ежей; рассуждать о качествах героев рассказа; разгадывать кроссворд; находить слова-сравнения;	1		

		определять главную мысль рассказа; рассуждать о бережном отношении к природе и потребности в общении с ней.			
10	Евгений Чарушин «Что за зверь?»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; отвечать на вопросы по содержанию текста; выполнять задание тестового характера; дополнять план рассказа; давать характеристику героям и событиям; знакомиться со следами некоторых зверей; знакомиться с образом жизни кроликов; описывать героев рассказа с помощью слов для справок; зачёркивать буквы по указанному правилу и читать получившиеся слова; определять главную мысль рассказа; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе, заботе о животных.	1		
11	Михаил Пришвин «Этажи леса»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; анализировать отрывки из текста и определять качества человека; отвечать на вопросы по содержанию текста; подбирать свои названия к сюжетным рисункам; определять верные и неверные высказывания с опорой на содержание текста; определять главную мысль рассказа; раскрашивать героев рассказа и «расселять» их по этажам; рассуждать о том, что природа и человек неразделимы, об ответственности человека за свои поступки.	1		
12	Евгений Чарушин «Волчишко»	Определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; разгадывать загадки; определять последовательность событий; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять главную мысль произведения; знакомиться с правилами поведения в природе в занимательной форме (стихи); раскрашивать рисунки к рассказу; знакомиться с образом жизни волчат; определять по обложке книги тематику произведений; выяснять, какие чувства испытывает читатель при прочтении рассказа; рассуждать о сочувствии, сопереживании герою рассказа.	1		
13	Михаил Пришвин «Охота за бабочкой»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; восстанавливать план рассказа; описывать героев с помощью слов для справок; разгадывать анаграммы; разгадывать	1		

		загадки; знакомиться с научными фактами из жизни собак (почему собаки высовывают язык); выяснять, какое настроение вызывает этот рассказ; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.			
14	Евгений Чарушин «Кошка Маруся»	Отвечать на вопросы по содержанию рассказа; определять жанр произведения и вписывать данные в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; знакомиться с информацией о кошках; сопоставлять события в рассказе с временем года; давать характеристику герою рассказа (охотнику); составлять предложения из слов для справок; подбирать слова-ассоциации к сочетаниям слов «домашнее животное»; беседовать о том, как нужно относиться к домашним животным; рассуждать о таких качествах человека, как ответственность, чуткость; разгадывать кроссворд.	1		
15	Михаил Пришвин «Хромка»	Вспоминать содержание рассказа «Хромка» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; находить соответствие между словами и их значением; знакомиться с описанием диких уток; определять тематику произведения по обложке; определять основную идею рассказа; из букв слова составлять новые слова; раскрашивать рисунок; рассуждать о чувстве сострадания, бережном и заботливом отношении к животным.	1		
16	Эдуард Шим «Неслышные голоса»	Знакомиться с краткой биографией Эдуарда Шима; вспоминать содержание рассказа «Неслышные голоса»; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; на основе предложенных слов для справок составлять толкование слова; понимать, что такое вырубка и для чего она используется; вспоминать содержание рассказа и определять порядок предложений; выбирать слова, которые характеризуют детей, и обосновывать свой ответ; понимать, как барсуки общаются между собой; разгадывать филворд; дорисовывать и раскрашивать картинку; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	1		
17	Эдуард Шим	Определять героя произведения на основе	1		

	«Молчком-то лучше!»	загадки; определять, в какой сборник можно поместить рассматриваемое произведение; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; извлекать информацию о животных из предложенного дополнительного текста; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из текста с рисунками; восстанавливать цитатный план; используя слова для справок, описывать хомяка и объяснять значение выбранных слов; разгадывать ребусы на основе толкования зашифрованных слов; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.			
18	Николай Сладков «Кто в моём доме живёт?»	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; подписывать картинки, используя толкования слов; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; выбирать высказывания о том, как нужно заботиться о птицах, дополнять список правил; разгадывать кроссворд, используя предложения из текста; придумывать свой рисунок скворечника, дорисовывать и раскрашивать дуплянку; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	1		
19	Георгий Скребицкий «Белая шубка»	Знакомиться с творчеством Георгия Скребицкого; беседовать о книгах писателя, определять их тематику; выяснять, в какой сборник можно поместить рассказ; определять жанр произведения; определять значение непонятных слов в рассказе; составлять предложения с помощью слов для справок; характеризовать героев и их поступки; разгадывать кроссворд; знакомиться с научными фактами из жизни зайцев (смена цвета шерсти); рассуждать о чувстве сострадания, умении помочь в трудную минуту.	1		
20	Эдуард Шим «Медведь-рыболов»	Определять главного героя сказки на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; отвечать на вопросы теста; описывать медведя и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать полученные слова на строчках с их толкованием; зачёркивать каждую вторую			

		букву, читать получившееся предложение и объяснять его смысл; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать об умении видеть интересное вокруг.			
21	Георгий Скребицкий «Длинноносые рыболовы»	Вспоминать содержание рассказа «Длинноносые рыболовы» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; находить соответствия между вопросами и ответами; определять значение непонятных слов в рассказе; характеризовать героев и оценивать их поступки; восстанавливать план рассказа; определять качества человека; разгадывать анаграммы; рассуждать о наблюдательности, бережном отношении к природе.	1		
22	Эдуард Шим «Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень»	Определять по описанию героя сказки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; определять по словам из текста, о какой птице идёт речь и соединять слова из текста, название птицы и рисунок; соединять названия птицы и названия, которые автор даёт птицам; используя слова для справок, описывать дятла и объяснять значение выбранных слов; разгадывать кроссворд, используя загадки; разгадывать ребус и выбирать толкование слова; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	1		
23	Георгий Скребицкий «Сказка о Весне»	Вспоминать содержание сказки «Сказка о Весне» и отвечать на вопросы; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; определять значение непонятных слов в сказке; знакомиться с приметами весны, приводить свои примеры весенних примет; определять чувства главной героини сказки; подбирать слова-ассоциации к слову «весна»; определять по обложкам тематику произведений; выяснять, в какой сборник можно поместить произведение «Сказка о Весне»; сопоставлять героев и их слова; разгадывать шифровки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть изменения в природе.	1		
24	Николай Сладков «Кто такой?»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; рассматривать рисунок и выбирать сюжет, который соответствует данной иллюстрации;	1		

		отвечать на вопросы теста; характеризовать кукушку и объяснять значение выбранных выражений; разгадывать филворд и вписывать полученные слова в предложения; используя буквы в слове «горихвост», составлять и записывать новые слова; определять, что несказочного было в сказке-несказке; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.			
25	Георгий Скребницкий «Длиннохвостые разбойники»	Определять главных героев произведения (сороку и зайца) на основе их описания; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение непонятных слов; составлять предложения; дополнять план рассказа; характеризовать главного героя и оценивать его поступки; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; определять главную идею произведения; рассуждать о том, что слабым и беззащитным нужно помогать, не оставаться равнодушным.	1		
26	Виталий Бианки «Заяц, косач, медведь и весна»	Определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию сказки; соединять понятия и толкования слов и словосочетаний, раскрашивать полученные пары соответствующим цветом; соединять слова из текста с рисунками животных; выбирать пословицы, которые соответствуют сказке, и объяснять их; вспоминать содержание сказки и разгадывать кроссворд; определять, в какое время суток наблюдал Дед Мороз за животными, и соединять слова с рисунками; раскрашивать картинки; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о том, что в природе всё взаимосвязано.	1		
27	Евгений Чарушин «Болтливая сорока»	Вспоминать содержание произведения и отвечать на вопросы по тексту; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; раскрашивать рисунки героев; составлять предложения; описывать сороку с помощью слов для справок; знакомиться с образом жизни сороки; определять поучительный смысл произведения; разгадывать анаграммы; рассуждать о бережном отношении к природе, понимании повадок животных.	1		
28	Эдуард Шим «Заячье»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр	1		

	семейство»	произведения и вписывать данные о произведении в карточку; отвечать на вопросы по содержанию текста и соединять слова из сказки и картинки животных; рассказывать, как мамы-звери говорят о своих детёнышах и объяснять значение выбранных слов; разгадывать филворд и записывать названия мам животных из сказки по количеству детей; находить в таблице с буквами названия детёнышей животных и закрашивать их; определять, почему сказку можно назвать познавательной; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.			
29	Николай Сладков «Лиса-плясунья»	Определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; соединять выражения и их толкования; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и дополнять план; определять последовательность действий лисы в добыче пищи; перечислять качества, которыми обладает рассказчик; разгадывать ребусы и читать толкования слов; находить спрятанные в словах названия животных; определять, почему рассказ можно назвать познавательным; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.	1		
30	Георгий Скребицкий «Пушок»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения на основе загадки; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; рассуждать о том, почему ёжик не убежал из дому; характеризовать героев и оценивать их поступки; выяснять, какие чувства испытывал мальчик – герой рассказа; знакомиться с научными фактами из жизни ежей (зимняя спячка); разгадывать анаграммы; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.	1		
31	Виталий Бианки «Плавунчик»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; знакомиться с образом жизни плавунчика; определять поучительный смысл рассказа; подбирать другой заголовок к рассказу; разгадывать шифровки; рассуждать	1		

		о бережном и заботливом отношении к природе; о том, что слабым и беззащитным животным нужно помогать.			
32	Георгий Скребицкий «Дружба»	Анализировать содержание рассказа и отвечать на вопросы учителя; определять главного героя произведения; определять жанр произведения и вписывать данные о произведении в карточку; выполнять задание тестового характера; выяснять значение непонятных слов; характеризовать героев и оценивать их поступки; рассуждать об интересе к природе, наблюдательности.	1		
33	Итоговое занятие	Вспоминать названия произведений, героев и их клички; выяснять, чему учат нас сказки и рассказы природоведческого характера; вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; называть произведения и выписывать название и фамилию автора на обложку; находить соответствия между писателями и их произведениями; разгадывать кроссворд и шифровку; размышлять о том, какими качествами должен обладать человек, любящий природу; заполнять лист самооценивания.	1		

По программе: 33 часа

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Всего часов	Дата	
				План	Факт
1	Валентина Осеева «Отомстил а»	Познакомиться с краткой биографией Валентины Осеевой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на вопросы теста; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что в семье должны быть дружеские отношения; оценивать свою работу на уроке.	1		
2	Любовь Воронкова «Что сказала бы мама?»	Знакомиться с краткой биографией Любви Воронковой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развёрнутые ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на	1		

		помощь; оценивать свою работу на уроке.			
3	Евгений Пермяк «Чужая калитка»	Знакомиться с краткой биографией Евгения Пермяка; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; составлять вопрос по содержанию рассказа; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; формулировать письменные ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	1		
4	Виктор Драгунский «Сверху вниз, наискосок!»	Знакомиться с краткой биографией Виктора Драгунского; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что каждому делу нужно учиться; оценивать свою работу на уроке.	1		
5	Нина Артюхова «Подружки»	Знакомиться с краткой биографией Нины Артюховой; определять тему произведения; давать характеристику героям рассказа; находить в отрывке из рассказа предложение, отражающее главную мысль; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; рассуждать и дополнять высказывание; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой; оценивать свою работу на уроке.	1		
6	Николай Носов «Леденец»	Знакомиться с краткой биографией Николая Носова; определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; восстанавливать план рассказа; давать характеристику герою рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно иметь чувство ответственности за свои поступки и слушаться родителей; оценивать свою работу на уроке.	1		
7	Аркадий Гайдар «Совесть»	Знакомиться с краткой биографией Аркадия Гайдара; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал	1		

		главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что значит поступать по совести; оценивать свою работу на уроке.			
8	Михаил Зощенко «Трусишка Вася»	Знакомиться с краткой биографией Михаила Зощенко; определять тему произведения; выяснять лексическое значение слова «кузнец»; находить соответствие между рисунком и текстом; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные краткие ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть смелым, послушным; оценивать свою работу на уроке.	1		
9	Николай Носов «Про репку»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; отвечать на вопросы теста; выяснять, какие действия совершали герои рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; работать с сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в себя и свои силы; оценивать свою работу на уроке.	1		
10	Валентина Осеева «Почему?»	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; находить соответствие между рисунком и текстом; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что необходимо иметь чувство ответственности за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	1		
11	Михаил Зощенко «Показательный ребёнок»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что маленьким детям нужно знать свой домашний адрес; оценивать свою работу на уроке.	1		
12	Николай Носов «Карасик»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа;	1		

		отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что нужно быть честным; оценивать свою работу на уроке.			
13	Нина Артюхова «Три копухи»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; составлять из частей загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя перекладывать работу на других, находя для себя отговорки; оценивать свою работу на уроке.	1		
14	Нина Артюхова «Камень»	Определять тему произведения; выяснять значения слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять картинный план; давать характеристику герою; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	1		
15	Евгений Пермяк «Надёжный человек»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; работать с сюжетными картинками; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью понимания чувств главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно уметь быть надёжным другом и совершать благородные поступки; оценивать свою работу на уроке.	1		
16	Николай Носов «Клякса»	Определять тему произведения; выяснять значение слова, встречающегося в тексте; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять план; давать характеристику герою, используя слова для справок; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что, совершая любой поступок, необходимо сначала подумать о последствиях; оценивать свою работу на уроке.	1		
17	Виктор Драгунский «Надо иметь чувство юмора»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; подбирать слова-	1		

		ассоциации; рассуждать о том, что нужно уметь критически посмотреть на себя со стороны, посмеяться над самим собой; оценивать свою работу на уроке.			
18	Нина Артюхова «Строгая бабушка»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; давать характеристику герою, используя слова для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть чуткими по отношению к своим близким и ответственными за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	1		
19	Евгений Пермяк «Обманное озеро»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; отгадывать загадку; анализировать поведение героя, определять качества характера; рассуждать о том, почему нужно любить природу; оценивать свою работу на уроке.	1		
20	Любовь Воронкова «Ласковое слово»	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведение героя, определять качества характера; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым; оценивать свою работу на уроке.	1		
21	Нина Артюхова «Большая берёза»	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно уметь держать своё обещание и не причинять своими поступками страдания другому человеку; оценивать свою работу на уроке.	1		
22	Валентина Осева «Волшебная иголочка»	Определять тему произведения; соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою	1		

		работу на уроке.			
23	Николай Носов «Прятки»	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части и составлять картинный план; определять главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие отговорки придумывал главный герой, чтобы не выполнять правила игры; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что играть нужно по правилам и справедливо, поступать по-товарищески; оценивать свою работу на уроке.	1		
24	Нина Артюхова «Мяу»	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывках из текста предложения, которые отвечают на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным; оценивать свою работу на уроке.	1		
25	Евгений Пермяк «Славка»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; называть слова-ассоциации; анализировать поведение и характер главного героя; определять идейное содержание пословиц; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о трудолюбии, усердии; оценивать свою работу на уроке.	1		
26	Нина Артюхова «Фарфоровые шаги»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; соотносить рисунок и отрывок из текста; составлять план текста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; рассуждать и записывать ответ по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям; оценивать свою работу на уроке.	1		
27	Николай Носов «Замазка»	Определять тему произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о правилах этикета, умении вести себя в кинотеатре; оценивать свою работу на уроке.	1		

28	Нина Артюхова «Совесть заговорила»	Определять тему произведения; объяснять, что обозначает выражение; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться; оценивать свою работу на уроке.	1		
29	Нина Артюхова «Кролик и репутация»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; называть главных героев рассказа; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев, опираясь на отрывки из текста; анализировать поведение главного героя, определять его чувства и качества характера; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону; оценивать свою работу на уроке.	1		
30	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Бабушкин подарок»	Определять тему произведения; работать с сюжетными картинками к рассказу, подбирать к ним предложения из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть скромным, щедрым и равнодушным человеком; оценивать свою работу на уроке.	1		
31	Михаил Зощенко «Лёля и Минька: Не надо врать»	Определять тему произведения; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно говорить правду; оценивать свою работу на уроке.	1		
32	Нина Артюхова «Новые соседи»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; давать характеристику герою, используя слова для справок; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком; оценивать свою работу на уроке.	1		
33	Николай Носов «Про тигра»	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; объяснять смысл пословиц и	1		

		фразеологизмов, встречающихся в рассказе; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; составлять из частей слов загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно нести ответственность за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.			
34	Итоговое занятие	Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; называть авторов и названия рассказов; размышлять о том, чему учат читателей рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминать и записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснять, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне; заполнять лист самооценивания.	1		

По программе: 34 часа

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/ п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Всего часов	Дата	
				План	Факт
1	Наша Родина – Россия. Государственные символы России	Знакомиться с государственными символами России: гербом, гимном, флагом и историей их возникновения; знакомиться с авторами, которые писали на патриотические темы; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что такое патриотизм, уважение к своей Родине; оценивать свою работу на занятии.	1		
2	Олег Тихомиров «Александр Невский»	Знакомиться с краткой биографией Олега Тихомирова; кратко знакомиться с биографией Александра Невского; называть даты Невской битвы и Ледового побоища; рассуждать о мужестве полководца, о значении Невской битвы и Ледового побоища; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказов; записывать своё отношение к главному герою произведения; знакомиться с орденом Александра Невского; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	1		
3	Георгий Шторм «На поле Куликовом»	Знакомиться с краткой биографией Георгия Шторма; называть дату Куликовской битвы; давать характеристику герою, пользуясь пословицами; рассуждать о значении	1		

		Куликовской битвы; знакомиться с орденом Дмитрия Донского; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.			
4	Кирилл Кочегаров «Минин и Пожарский»	Знакомиться с героями рассказов: Кузьмой Мининым и князем Дмитрием Пожарским; давать характеристику героям; называть примерную дату формирования Народного ополчения; отвечать на вопросы по содержанию текста; выяснять значение слов; объяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме русского народа; оценивать свою работу на занятии.	1		
5	Сергей Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе»	Знакомиться с краткой биографией Сергея Алексеева; отвечать на вопросы по содержанию текста; называть дату исторического события; записывать имена героев рассказов; отвечать на вопросы теста; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	1		
6	Сергей Алексеев «Рассказы о царе Петре I и его времени»	Называть дату битвы на Нарве; записывать своё отношение к главному герою произведения; знакомиться с орденом Петра Великого; рассуждать о роли Петра Первого в истории России; составлять вопрос по содержанию рассказа; давать названия рассказам; оценивать свою работу на занятии.	1		
7	Анатолий Митяев «Сражение при Гангуте»	Знакомиться с краткой биографией Анатолия Васильевича Митяева; знакомиться с героями рассказов: Петром I и Фёдором Матвеевичем Апраксиным; давать характеристику героям; называть дату Гангутского сражения; восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме великих флотоводцев; оценивать свою работу на занятии.	1		
8	Анатолий Митяев «Адмирал Ушаков»	Знакомиться с героем рассказа – Фёдором Фёдоровичем Ушаковым; давать характеристику герою; называть даты начала и окончания Русско-турецкой войны; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; знакомиться с парусными кораблями; рассуждать о героизме великого флотоводца; оценивать свою работу на занятии.	1		

9	Сергей Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»	Знакомиться с героем рассказа – Александром Васильевичем Суворовым; называть качества, которыми должен обладать солдат; объяснять значение выражения «бог войны»; продолжать высказывания Суворова; знакомиться с орденом Суворова; называть дату взятия Измаила; рассуждать о военном таланте полководца; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	1		
10	Сергей Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года»	Называть качества, которыми обладал М.И. Кутузов; давать характеристику главному герою рассказов; называть дату Бородинского сражения; знакомиться с орденом Кутузова; рассуждать о роли Кутузова в Отечественной войне 1812 года; определять смысл пословиц того времени; давать названия рассказам; оценивать свою работу на занятии.	1		
11	Анатолий Митяев «Адмирал Нахимов»	Знакомиться с героем рассказа – Павлом Степановичем Нахимовым; давать характеристику герою; называть дату Оборона Севастополя (XIXвек); восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение пословиц; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о героизме великого флотоводца; оценивать свою работу на занятии.	1		
12	Сергей Алексеев «Брестская крепость»	Знакомиться с героями рассказа – защитниками Брестской крепости; давать характеристику героям; называть дату обороны Брестской крепости; называть, качества, которыми обладали защитники Брестской крепости; рассуждать о мужестве защитников крепости; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; выбирать пословицы, которые раскрывают смысл рассказа; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	1		
13	Сергей Алексеев «Они защищали Москву»	Знакомиться с героями рассказа – защитниками Москвы; давать характеристику героям; называть дату обороны Москвы; знакомиться с медалью «За оборону Москвы»; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать ответ на вопрос; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; определять название рассказа по рисунку и придумывать новый заголовок к рассказу; оценивать свою работу на занятии.	1		
14	Альберт	Знакомиться с краткой биографией	1		

	Цессарский «Операция «Мост»	А. Цессарского; знакомиться с героями рассказа; давать характеристику героям; знакомиться с медалью «Партизану Отечественной войны»; рассуждать о значении партизан в годы войны; составлять вопрос по содержанию книги; давать ответ на вопрос; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.			
15	Юрий Стрехнин «Крепость черноморцев»	Знакомиться с краткой биографией Ю. Стрехнина; знакомиться с героями рассказа – защитниками Севастополя; давать характеристику героям; называть дату обороны Севастополя; знакомиться с медалью «За оборону Севастополя»; рассуждать о мужестве защитников крепости; отвечать на вопросы теста; оценивать свою работу на занятии.	1		
16	Юрий Стрехнин «Город отважных»	Знакомиться с героями рассказа – защитниками Одессы; давать характеристику героям; называть дату начала и окончания обороны Одессы; знакомиться с медалью «За оборону Одессы»; восстанавливать отрывок из текста; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; устанавливать соответствие; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	1		
17	Владимир Богомолов «За оборону Сталинграда»	Знакомиться с краткой биографией В. Богомолова; знакомиться с героями рассказа – защитниками Сталинграда; давать характеристику героям; называть дату обороны Сталинграда; знакомиться с медалью «За оборону Сталинграда»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять вопрос по тексту; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	1		
18	Александр Насибов «За оборону Кавказа»	Знакомиться с краткой биографией А. Насибова; знакомиться с героями рассказа – защитниками Кавказа; давать характеристику героям; называть годы начала и окончания обороны Кавказа; знакомиться с медалью «За оборону Кавказа»; устанавливать соответствия; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	1		

19	Михаил Лободин «За оборону Ленинграда»	Знакомиться с краткой биографией М. Лободина; знакомиться с героями рассказа – защитниками Ленинграда; давать характеристику героям; называть дату начала и окончания обороны Ленинграда; знакомиться с медалью «За оборону Ленинграда»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; соединять отрывки из произведений с рисунками; составлять из слов строку из стихотворения; оценивать свою работу на занятии.	1		
20	Анатолий Митяев «В холодном море»	Знакомиться с героями рассказа – моряками Заполярья; давать характеристику героям – морякам-подводникам; называть годы начала и окончания обороны Советского Заполярья; знакомиться с медалью «За оборону Советского Заполярья»; знакомиться с гвардейской лентой; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	1		
21	Евгений Воробьёв «Тринадцатый лыжник»	Знакомиться с краткой биографией Евгения Воробьёва; знакомиться с медалью «За отвагу»; знакомиться с героями книги; давать характеристику герою рассказа; выполнять задание на соответствие; отвечать на вопросы теста; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	1		
22	Александр Шишов «Лесная девочка»	Знакомиться с краткой биографией Александра Шишова; знакомиться с героями рассказа: дедом и внучкой; давать характеристику героям; находить в тексте предложения к соответствующим рисункам; находить верные ответы из предложенных; письменно формулировать своё отношение к главной героине; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	1		
23	Валерий Воскобойников «В городе на Каме»	Знакомиться с краткой биографией Валерия Воскобойникова; знакомиться с героями рассказа – тружениками тыла; знакомиться с медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»; давать характеристику героям; находить в тексте предложения к соответствующим рисункам; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера;	1		

		рассуждать о героизме тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.			
24	Анатолий Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды»	Знакомиться с героями рассказа и давать им характеристику; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять вопросы к рассказу; формулировать письменный ответ на поставленный вопрос; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгких буднях солдат во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	1		
25	Лев Кассиль «Плот Алексея Андреевича»	Знакомиться с краткой биографией Л.А.Кассиля; знакомиться с героями рассказа – отрядом мальчишек, занимающихся переправой; давать характеристику героям; находить верные ответы из предложенных; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	1		
26	Сергей Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка»	Знакомиться с краткой биографией С.Н. Сергеева-Ценского; знакомиться с героиней рассказа – санитаркой Зиной; составлять описание героини; давать характеристику героине; устанавливать соответствия; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять значение слов и выражений; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о нелёгкой судьбе женщин во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	1		
27	Борис Лавренёв «Разведчик Вихров»	Знакомиться с краткой биографией Бориса Лавренёва; знакомиться с героем рассказа – разведчиком Колей Вихровым; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; записывать имена героев рассказа; рассуждать о роли детей в годы войны; записывать ответы на вопросы; соединять отрывки из текста с соответствующими рисунками; рассуждать о нелёгкой судьбе детей во время Великой Отечественной войны; оценивать свою работу на занятии.	1		
28	Евгений Воробьёв «Последние выстрелы»	Знакомиться с героями рассказа – освободителями Кёнигсберга; давать характеристику героям; называть дату взятия Кёнигсберга; знакомиться с медалью «За взятие Кёнигсберга»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопрос	1		

		по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.			
29	Владимир Даненбург «Весенняя музыка Вены»	Знакомиться с краткой биографией В.И. Даненбурга; знакомиться с героями рассказа – освободителями Вены; давать характеристику героям; называть дату взятия Вены; знакомиться с медалью «За взятие Вены»; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	1		
30	Владимир Даненбург «Чтоб всегда было солнце»	Знакомиться с героями рассказа – освободителями Будапешта; давать характеристику героям; называть дату взятия Будапешта; знакомиться с медалью «За взятие Будапешта»; выяснять значение слов; выполнять задание на установление соответствий; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на занятии.	1		
31	Сергей Алексеев «Последний штурм»	Знакомиться с героями рассказа; давать характеристику героям; называть дату взятия Берлина; знакомиться с медалью «За взятие Берлина»; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; отвечать на вопросы по содержанию книги; соединять части предложений; выполнять задание занимательного характера; оценивать свою работу на занятии.	1		
32	Дмитрий Дажин «За освобождение Праги»	Знакомиться с краткой биографией Д.П. Дажина; знакомиться с героями рассказа – освободителями Праги; давать характеристику героям; называть дату освобождения Праги; знакомиться с медалью «За освобождение Праги»; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; восстанавливать текст; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге и героизме великого русского народа; оценивать свою работу на уроке.	1		
33	Юрий Нагибин «Рассказы о Гагарине»	Знакомиться с краткой биографией Ю.М. Нагибина; знакомиться со страницами биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина; давать характеристику герою; называть его качества личности;	1		

		восстанавливать предложения; выяснять значение слов; работать со словами для справок; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о подвиге великого космонавта; оценивать свою работу на уроке.			
34	Итоговое задание	Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; записывать даты и названия исторических событий на ленте времени; называть авторов и названия рассказов; подписывать названия орденов; соединять названия медалей с их изображением; определять, какие нравственно-патриотические качества человека формируют рассказы, прочитанные в курсе «Живые страницы истории»; выполнять задание занимательного характера.	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Чтение с увлечением. 1 класс. Развивающие задания для школьников/ М.В. Буряк, Е.Н. Карышева – М.: Планета, 2023. – 80с. «Учение с увлечением»
- Чтение с увлечением. 2 класс. Развивающие задания для школьников / М.В. Буряк, Е.Н. Карышева М.: Планета, 2023. – 80с. «Учение с увлечением»
- Чтение с увлечением. 3 класс. Развивающие задания для школьников/ М.В. Буряк, Е.Н. Карышева – М.: Планета, 2023. – 80с. «Учение с увлечением»
- Чтение с увлечением. 4 класс. Развивающие задания для школьников / М.В. Буряк, Е.Н. Карышева – М.: Планета, 2023. – 80с. «Учение с увлечением»
- Чтение с увлечением. 1 класс. Интегрированный образовательный курс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением/ М.В. Буряк, Е.Н. Карышева – М.: Планета, 2023. – 368с. «Учение с увлечением»
- Чтение с увлечением. 2 класс. Интегрированный образовательный курс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением/ М.В. Буряк, Е.Н. Карышева – М.: Планета, 2023. – 368с. «Учение с увлечением»
- Чтение с увлечением. 3 класс. Интегрированный образовательный курс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением/ М.В. Буряк, Е.Н. Карышева – М.: Планета, 2023. – 368с. «Учение с увлечением»
- Чтение с увлечением. 4 класс. Интегрированный образовательный курс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением/ М.В. Буряк, Е.Н. Карышева – М.: Планета, 2023. – 368с. «Учение с увлечением»
- Из книги С. Романовский «Александр Невский»
- С.П. Алексеев Книга для чтения по истории нашей Родины

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- Справочно-информационный Интернет-портал.

<http://www.gramota.ru>

- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».

<http://festival.1sep-tember.ru>