

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов»

Рассмотрено:
ШМО учителей русского
языка и литературы
Протокол № 1
от 30.08.2021г.
Руководитель
 Ю.М.Клокова



Утверждена
приказом № 184-од
от 30.08.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 10-11 КЛАСС

Составители:
Клокова Ю.М.,
Глушенкова Ю.И.,
Просвирнина Е.Н.
учителя русского языка
и литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования на основе нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645; Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1578; Приказ Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613);
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол заседания от 28 апреля 2016 г. №2/16-з);
- Основной общеобразовательной программы среднего общего образования (приказ директора школы № 168 от 31.08.2020г.).

Место курса «Русский язык» в учебном плане

Учебный план образовательных организаций Российской Федерации, реализующих основную образовательную программу среднего общего образования, предусматривает обязательное изучение русского языка в старших классах на базовом уровне в объёме 70 часов, в том числе в 10 классе – 35 часов, в 11 классе – 35 часов.

Рабочая программа предусматривает использование следующих учебников:

Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Нарушевич А. Г. и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Учебное пособие. Издательство: Просвещение, 2020 г.

Требования к результатам изучения предмета «Русский язык» на ступени среднего общего образования

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Содержание учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень)

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические

(морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Тематическое планирование

10 класс

	Тема	Часы	Дата
1.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Язык и история народа. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1	
2.	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	1	
3.	Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Основные разделы науки о языке. Лексика. Слово и его значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.	1	
4.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	1	
5.	Основные разделы науки о языке. Фразеология. Фразеологические единицы, их употребление.	1	
6.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Разговорная речь как разновидность современного русского языка. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).	6	
7.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.		
8.	Основные изобразительно-выразительные средства языка.		
9.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.)		
10.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.)		
11.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры		

	публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.)		
12.	Основные разделы науки о языке. Фонетика. Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Орфоэпические нормы.	1	
13.	Основные разделы науки о языке. Морфемика и словообразование: основные понятия. Словообразовательный разбор.	1	
14.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Буквы З и С на конце приставок. Буквы Ы-И после приставок. Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-.	1	
15.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Употребление Ъ и Ь.	1	
16.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание приставок».	1	
17.	Основные разделы науки о языке. Морфемика и орфография. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание проверяемых, непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Корни с чередованием.	1	
18.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».	1	
19.	Основные разделы науки о языке. Морфология: основные понятия. Самостоятельные части речи (именные). Морфологический разбор.	1	
20.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание суффиксов и падежных окончаний существительных, прилагательных.	1	
21.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание существительных и прилагательных».	1	
22.	Основные разделы науки о языке. Морфология. Самостоятельные части речи. Глагол: основные грамматические категории и формы, спряжение и формообразование.	1	
23.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание глаголов и причастий.	1	
24.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание глаголов и причастий».	1	
25.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных.	1	
26.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных.	1	
27.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание Н и НН».	1	
28.	Основные разделы науки о языке. Морфология. Самостоятельные части речи (неизменяемые). Деепричастие. Наречие. Слова категории состояния.	1	
29.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание наречий.	1	
30.	Основные разделы науки о языке. Морфология. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	1	
31.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание предлогов, союзов, частиц.	1	
32.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений	1	

	и навыков. Правописание наречий, предлогов, союзов, частиц.		
33.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.	1	
34.	Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание наречий и служебных частей речи».	1	
35.	Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1	

Тематическое планирование

11 класс

	Тема	Часы	Дата
1.	Язык и общество. Язык и культура. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	1	
2.	Текст. Признаки текста.	1	
3.	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1	
4.	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	1	
5.	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Создание текстов разных функционально-смысловых типов. Повествование. Описание. Рассуждение.	1	
6.	Основные элементы и виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь.	1	
7.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Классификация словосочетаний и предложений.	1	
8.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	1	
9.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, при однородных и неоднородных определениях, при обобщающих словах.	1	
10.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».	1	
11.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.	1	
12.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные определения и приложения.	1	
13.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные обстоятельства.	1	
14.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные дополнения.	1	
15.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и		

	навыков. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1	
16.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами».	1	
17.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при междометиях.	1	
18.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.	1	
19.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».	1	
20.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	
21.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1	
22.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1	
23.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	
24.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	
25.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1	
26.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Сложные предложения».	1	
27.	Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	1	
28.	Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативные качества и эффективность речи.	1	
29.	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи, научного и делового общения, разговорной речи.	1	
30.	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	1	
31.	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	1	
32.	Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	1	
33.	Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	1	
34.	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1	
35.	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1	

Критерии и нормы оценивания по русскому языку

Оценка контрольного словарного диктанта.

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

Оценка тестов, заданий грамматического характера.

При оценке выполнения тестового задания и задания грамматического характера используется следующая шкала:

Отметка	Степень выполнения задания
2	0-49 %
3	50-79 %
4	80-99 %
5	100 %

Оценивание задания с развёрнутым ответом (сочинение-рассуждение на ЕГЭ)

При проведении работ в форме ЕГЭ (Единый Государственный Экзамен) применяются «Критерии оценивания, предусмотренные требованиями к проверке изложений и сочинений» (см. демонстрационные версии).