


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов»

Рассмотрено:
ШМО учителей русского
языка и литературы
Протокол № 1
от 31. 08.2020
Руководитель
 Ю.М.Клокова

Согласовано:
Заместитель директора
по УВР

И.В.Фоминых
31.08.2020г.

Утверждаю:
Директор школы

М.В.Самарцева
Приказ № 176-од
от 31.08.2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 11 КЛАСС

Составители:

Клокова Ю.М.,
Глушенкова Ю.И.,
Бессараб Н.П.,
Просвирнина Е.Н.
учителя русского языка
и литературы

г. Каменск-Уральский
2020г. |

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе: Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089, с изменениями внесенными: Приказом Минобрнауки России от 03.06.2008 N 164, Приказом Минобрнауки России от 31.08.2009 N 320, Приказом Минобрнауки России от 19.10.2009 N 427, Приказом Минобрнауки России от 10.11.2011 N 2643, Приказом Минобрнауки России от 24.01.2012 N 39, Приказом Минобрнауки России от 31.01.2012 N 69, Приказом Минобрнауки России от 23.06.2015 N 609).

Учебник Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин. «Русский язык. 10 – 11 классы». Учебник для общеобразовательных школ. Москва, « Русское слово», 2005.

Курс рассчитан на один час в неделю (35 часов в год), материал распределен следующим образом: в 10 классе повторяются и углубляются знания по фонетике, графике, орфоэпии, лексике и фразеологии, словообразованию, морфологии и орфографии, в 11 классе - по синтаксису и пунктуации простого и сложного предложения.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Основная цель курса – повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе. Основное внимание уделяется грамматике, орфографии, пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. Её достижение осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии.

Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). Культура публичной речи. Культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; уметь
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; аудирование и чтение
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; говорение и письмо
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессии и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Календарно – тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Тема урока	Колич. часов	Дата	
			По плану	Фактически
1.	Русский язык в современном мире. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	1		
2.	Лексика. Фразеология. Лексикография. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Особенности лексической системы русского языка.	1		
3.	Литературный язык и язык художественной литературы. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Изобразительно-выразительные средства языка.	1		
4.	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Публицистический стиль и его особенности.	1		
5.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Лексические нормы русского языка. Синонимия в системе русского языка. Словари синонимов, антонимов, паронимов.	1		
6.	Фонетика. Орфоэпия. Морфемика и словообразование. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Орфоэпические и акцентологические нормы. Орфоэпический словарь. Словарь ударений. Культура разговорной речи.	1		
7.	Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Словообразовательный словарь. Основные способы образования слов.	1		
8.	Лингвистический анализ текстов различных	1		

	функциональных разновидностей языка. Лингвистический анализ художественного текста.			
9.	Морфология и орфография. Совершенствование орфографических умений и навыков. Проверяемые и непроверяемые гласные в корне. Чередующиеся гласные в корне.	1		
10.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание звонких и глухих согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные.	1		
11.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».	1		
12.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Гласные и согласные в приставках.	1		
13.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.	1		
14.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание приставок».	1		
15.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Морфологические нормы. Имя существительное.	1		
16.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Морфологические нормы. Имя прилагательное.	1		
17.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание окончаний и суффиксов существительных и прилагательных.	1		
18.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание существительных и прилагательных».	1		
19.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Морфологические нормы. Имя числительное. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание числительных.	1		
20.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Морфологические нормы. Местоимения. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание местоимений.	1		
21.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Морфологические нормы. Глагол.	1		
22.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание глаголов.	1		
23.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Морфологические нормы. Причастие. Правописание причастий.	1		
24.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание глаголов и причастий».	1		

25.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание -Н- и –НН- в отыменных прилагательных.	1		
26.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1		
27.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание Н и НН».	1		
28.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Морфологические нормы. Наречие. Деепричастие.	1		
29.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание наречий.	1		
30.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Морфологические нормы. Употребление предлогов, союзов, частиц.	1		
31.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание предлогов, союзов, частиц.	1		
32.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.	1		
33.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.	1		
34.	Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание наречий и служебных частей речи».	1		
35.	Культура публичной речи. Оценка коммуникативных качеств, правильности и эффективности речи.	1		

**Календарно – тематическое планирование
11 класс**

№ п/п	Тема урока	Колич. часов	Дата	
			По плану	Фактически
1.	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	1		
2.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Синтаксическая норма. Виды синтаксической связи.	1		
3.	Простое предложение. Пунктуация в простом	1		

	предложении. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Предложение как единица языка.			
4.	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Главные и второстепенные члены предложения.	1		
5.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
6.	Культура разговорной речи. Разговорная речь, ее особенности. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.	1		
7.	Культура учебно-научного общения и делового общения (устная и письменная форма). Учебно-научный стиль, его особенности. Написание доклада, реферата, тезисов рецензии.	1		
8.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания при однородных членах предложения.	1		
9.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Однородные и неоднородные определения.	1		
10.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1		
11.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами».	1		
12.	Культура учебно-научного общения и делового общения (устная и письменная форма). Деловой стиль, его особенности. Составление деловых документов разных жанров (расписки, доверенности, резюме).	1		
13.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные определения и знаки препинания при них.	1		
14.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные приложения и знаки препинания при них.	1		
15.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные обстоятельства и знаки препинания при них. Обособление дополнений.	1		
16.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения и знаки препинания при них.	1		
17.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами».	1		
18.	Информационная переработка текста. Использование различных видов чтения в зависимости от	1		

	коммуникативной задачи и характера текста.			
19.	Лингвистический анализ текста художественного стиля.	1		
20.	Лингвистический анализ текста публицистического стиля.	1		
21.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения. Знаки препинания при обращении.	1		
22.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и междометиях.	1		
23.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, междометиями, вводными конструкциями».	1		
24.	Сложное предложение. Пунктуация в сложном предложении. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Сложное предложение как единица языка. Учебно-научный стиль.	1		
25.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	1		
26.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	1		
27.	Совершенствование умений и навыков создания текстов публицистического стиля.	1		
28.	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Совершенствование созданных текстов.	1		
29.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1		
30.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.	1		
31.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Сложные предложения».	1		
32.	Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1		
33.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания при прямой речи и диалоге. Соблюдение норм речевого общения. Культура разговорной речи.	1		

34.	Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Цитаты и знаки препинания при них.	1		
35.	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	1		

Оценка контрольного словарного диктанта.

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

Оценка тестов, заданий грамматического характера.

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала:

Оценка	Степень выполнения задания
2	0-49 %
3	50-79 %
4	80-99 %
5	100 %

Оценивание задания с развернутым ответом (сочинение-рассуждение на ЕГЭ)

При проведении работ в форме ЕГЭ (Единый Государственный Экзамен) применяются «Критерии оценивания, предусмотренные требованиями к проверке изложений и сочинений» (см. демонстрационные версии).