



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов»

Рассмотрено:
ШМО учителей русского
языка и литературы
Протокол № 1
от 31.08.2020
Руководитель

Ю.М.Клокова

Согласовано:
Заместитель директора
по УВР

И.В.Фоминых
31.08.2020г.

Утверждаю:
Директор школы

М.В.Самарцева
Приказ № 176-од
от 31.08.2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 10 - 11 КЛАСС

Составители:

Клокова Ю.М.,
Глушенкова Ю.И.,
Бессараб Н.П.,
Просвирнина Е.Н.
учителя русского языка
и литературы

г. Каменск-Уральский
2020г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования на основе нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413);
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645; Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1578; Приказ Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613);
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол заседания от 28 апреля 2016 г. №2/16-з);
- Основной общеобразовательной программы среднего общего образования (приказ директора школы № 136 от 31.08.2016г.).

Место курса «Русский язык» в учебном плане

Учебный план образовательных организаций Российской Федерации, реализующих основную образовательную программу среднего общего образования, предусматривает обязательное изучение русского языка в старших классах на базовом уровне в объёме 70 часов, в том числе в 10 классе – 35 часов, в 11 классе – 35 часов.

Рабочая программа предусматривает использование следующих учебников:

Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Нарушевич А. Г. и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Учебное пособие. Издательство: Просвещение, 2020 г.

Требования к результатам изучения предмета «Русский язык» на ступени среднего общего образования

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень)

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Тематическое планирование

10 класс

| | Тема | Часы | Дата |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| 1. | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Язык и история народа. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. | 1 | |
| 2. | Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. | 1 | |
| 3. | Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Основные разделы науки о языке. Лексика. Слово и его значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. | 1 | |
| 4. | Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. | 1 | |
| 5. | Основные разделы науки о языке. Фразеология. Фразеологические единицы, их употребление. | 1 | |
| 6. | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Разговорная речь как разновидность современного русского языка. Основные жанры | | |

| | | | |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| | разговорной речи (рассказ, беседа, спор). | 6 | |
| 7. | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. | | |
| 8. | Основные изобразительно-выразительные средства языка. | | |
| 9. | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.) | | |
| 10. | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) | | |
| 11. | Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.) | | |
| 12. | Основные разделы науки о языке. Фонетика. Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Орфоэпические нормы. | 1 | |
| 13. | Основные разделы науки о языке. Морфемика и словообразование: основные понятия. Словообразовательный разбор. | 1 | |
| 14. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Буквы З и С на конце приставок. Буквы Ы-И после приставок. Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-. | 1 | |
| 15. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Употребление Ъ и Ь. | 1 | |
| 16. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание приставок». | 1 | |
| 17. | Основные разделы науки о языке. Морфемика и орфография. Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание проверяемых, непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Корни с чередованием. | 1 | |
| 18. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова». | 1 | |
| 19. | Основные разделы науки о языке. Морфология: основные понятия. Самостоятельные части речи (именные). Морфологический разбор. | 1 | |
| 20. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание суффиксов и падежных окончаний существительных, прилагательных. | 1 | |
| 21. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание существительных и прилагательных». | 1 | |
| 22. | Основные разделы науки о языке. Морфология. Самостоятельные части речи. Глагол: основные грамматические категории и формы, спряжение и формобразование. | 1 | |

| | | | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 23. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание глаголов и причастий. | 1 | |
| 24. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание глаголов и причастий». | 1 | |
| 25. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных. | 1 | |
| 26. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастиях, отглагольных прилагательных. | 1 | |
| 27. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание Н и НН». | 1 | |
| 28. | Основные разделы науки о языке. Морфология. Самостоятельные части речи (неизменяемые). Деепричастие. Наречие. Слова категории состояния. | 1 | |
| 29. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание наречий. | 1 | |
| 30. | Основные разделы науки о языке. Морфология. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. | 1 | |
| 31. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание предлогов, союзов, частиц. | 1 | |
| 32. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Правописание наречий, предлогов, союзов, частиц. | 1 | |
| 33. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи. | 1 | |
| 34. | Орфографические нормы. Совершенствование орфографических умений и навыков. Контрольная работа по теме «Правописание наречий и служебных частей речи». | 1 | |
| 35. | Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 1 | |

Тематическое планирование

11 класс

| | Тема | Часы | Дата |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| 1. | Язык и общество. Язык и культура. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. | 1 | |
| 2. | Текст. Признаки текста. | 1 | |
| 3. | Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. | 1 | |
| 4. | Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. | 1 | |
| 5. | Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Создание текстов разных функционально-смысловых типов. Повествование. Описание. Рассуждение. | 1 | |
| 6. | Основные элементы и виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Монологическая и диалогическая речь. | 1 | |

| | | | |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 7. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Классификация словосочетаний и предложений. | 1 | |
| 8. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. | 1 | |
| 9. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, при однородных и неоднородных определениях, при обобщающих словах. | 1 | |
| 10. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения». | 1 | |
| 11. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. | 1 | |
| 12. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные определения и приложения. | 1 | |
| 13. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные обстоятельства. | 1 | |
| 14. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Обособленные дополнения. | 1 | |
| 15. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | 1 | |
| 16. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами». | 1 | |
| 17. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при междометиях. | 1 | |
| 18. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. | 1 | |
| 19. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». | 1 | |
| 20. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | 1 | |
| 21. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. | 1 | |
| 22. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. | 1 | |
| 23. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 | |
| 24. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 | |
| 25. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 | |
| 26. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и навыков. Контрольная работа по теме «Сложные предложения». | 1 | |
| 27. | Пунктуационные нормы. Совершенствование пунктуационных умений и | | |

| | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| | навыков. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. | 1 | |
| 28. | Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативные качества и эффективность речи. | 1 | |
| 29. | Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи, научного и делового общения, разговорной речи. | 1 | |
| 30. | Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. | 1 | |
| 31. | Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. | 1 | |
| 32. | Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. | 1 | |
| 33. | Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. | 1 | |
| 34. | Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 1 | |
| 35. | Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | 1 | |

Критерии и нормы оценивания по русскому языку

Оценка контрольного словарного диктанта.

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

Оценка тестов, заданий грамматического характера.

При оценке выполнения тестового задания и задания грамматического характера используется следующая шкала:

| Отметка | Степень выполнения задания |
|----------------|-----------------------------------|
| 2 | 0-49 % |
| 3 | 50-79 % |
| 4 | 80-99 % |
| 5 | 100 % |

Оценивание задания с развёрнутым ответом (сочинение-рассуждение на ЕГЭ)

При проведении работ в форме ЕГЭ (Единый Государственный Экзамен) применяются «Критерии оценивания, предусмотренные требованиями к проверке изложений и сочинений» (см. демонстрационные версии).