Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением отдельных предметов»

Рассмотрено:	Согласовано:	Утверждаю:
ШМО учителей начальных классов	Заместитель директора по УВР	Директор школы
Протокол № 1	З.В. Черепанова	М.В. Самарцева
от 31.08.20200г.	от 31.08.2020г.	Приказ № 176-од
Руководитель		от 31.08.2020г.
А.В. Исакова		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

2 КЛАСС

Составители:
Малинина С.Ю.
высшая кв. категория,
Мальцева Л.Ф.
высшая кв. категория,
Боголюбова И.В.
высшая кв. категория,
Желтоногова Н.В.,
первая кв. категория,
учителя начальных классов

г. Каменск-Уральский
2020г.

Рабочая программа
по литературному чтению на родном (русском) языке
2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, 2015 г.

Нормативную правовую основу рабочей программы по литературному чтению на родном (русском) языке для 1-4 класса составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03августа.2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Письмо Минпросвещения России от 20.12.2018 N 03-510 "О направлении информации" (вместе с "Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного");
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Рабочая программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому родному языку, примерное содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения

народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения литературного чтения на родном (русском) языке, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

1. развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
2. формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
3. воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения на родном (русском) языке в особой мере влияет на решение следующих **задач:**

1. понимание родной (русской) литературы как одной из основных национально культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
3. использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5. осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Общая характеристика учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке » как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России, произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России (художественные и научно-познавательные). Рабочая программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Обучающиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, к труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Рабочая программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры обучающихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжения четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь обучающихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Обучающиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.*

Рабочей программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Обучающиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, обучающиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Школьники осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста обучающиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут обучающимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Обучающиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников.

Описание места учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане

Общее количество часов по родному языку (русскому) для изучения в начальной школе составляет 68 часов, в том числе: во 2 классе — 17 часов.

В соответствии с учебным планом основной образовательной программы начального общего образования, рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке во 2 классе при пятидневной учебной неделе составлена на 17 часов за год, 1 час в неделю во втором полугодии.

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающихся 2 класса будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

№ п/п	Личностные универсальные учебные действия	Класс
	У выпускника 2 класса будут сформированы:	**2**
1	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;	+
2	– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;	+
3	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;	+
4	ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;	+
5	способность к оценке своей учебной деятельности;	+
6	основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;	+
7	ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;	+
8	знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;	+
9	развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;	+
10	установка на здоровый образ жизни;	
11	основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;	
12	чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.	+
Выпускник 2 класса получит возможность для формирования:		
1	*внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*	+
2	*выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*	+
3	*устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*	+
4	*адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*	+
5	*положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*	+
6	*компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*	+
7	*морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*	+
8	*установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*	+

№ п/п	Регулятивные универсальные учебные действия	Класс
	У выпускника 2 класса будут сформированы:	**2**
1	принимать и сохранять учебную задачу;	+
2	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;	+
3	планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;	+
4	учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;	+
5	осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;	+
6	оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;	+
7	адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;	+
Выпускник 2 класса получит возможность для формирования:		
1	*в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*	+
2	*осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*	+
3	*проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*	+
4	*самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*	+
5	*самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*	+

№ п/п	Познавательные универсальные учебные действия	Класс
	У выпускника 2 класса будут сформированы:	**2**
1	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;	+
2	осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;	+
3	проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*	+
4	строить сообщения в устной и письменной форме;	+
5	ориентироваться на разнообразие способов решения задач;	+
6	основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);	+
7	осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	+
8	осуществлять синтез как составление целого из частей;	+
9	проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;	+

10	устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;	
11	устанавливать аналогии;	
Выпускник 2 класса получит возможность для формирования:		
1	*осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*	+
2	*записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*	+
3	*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*	+
4	*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.* *решения задач.*	+

№ п/п	**Коммуникативные универсальные учебные действия**	**Класс**
	У выпускника 2 класса будут сформированы:	**2**
1	допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;	+
2	учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;	+
3	формулировать собственное мнение и позицию;	+
4	договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;	+
5	строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;	+
6	задавать вопросы;	+
7	контролировать действия партнера;	+
8	использовать речь для регуляции своего действия;	+
9	адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	+
Выпускник 2 класса получит возможность для формирования:		
1	*учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*	+
2	*аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*	+
3	*продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*	+
4	*задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*	+
5	*осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*	+

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» выпускники 2 классов приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения

познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

№ п/п	**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**	**Класс**
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;	+
2	определять тему и главную мысль текста;	+
3	делить тексты на смысловые части, составлять план текста	+
4	вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;	+
5	сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;	+
6	понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;	+
7	использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;	+
8	ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	
Выпускник 2 класса получит возможность **научиться:**		
1	*работать с несколькими источниками информации;*	+

№ п/п	**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**	**Класс**
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;	+
2	формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;	+
3	составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	+
Выпускник 2 класса получит возможность **научиться:**		
1	*делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*	+

№ п/п	**Работа с текстом: оценка информации**	**Класс**

	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;	+
2	участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	+
Выпускник 2 класса получит возможность научиться*:*		
1	*сопоставлять различные точки зрения*	+
2	*соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*	+

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» у учащихся 2 класса идет формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

№ п/п	**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**	**Класс**
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;	+

№ п/п	**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**	**Класс**
	Выпускник 2 класса научится:	**2**

1	рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;	+

№ п/п	Обработка и поиск информации	Класс
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя	+
Выпускник 2 класса получит возможность **научиться*:***		
1	*научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;*	+

№ п/п	Создание, представление и передача сообщений	Класс
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;	+
Выпускник 2 класса получит возможность **научиться*:***		
1	*представлять данные;*	+

№ п/п	Планирование деятельности, управление и организация	Класс
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.	+
Выпускник 2 класса получит возможность **научиться*:***		
1	*проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*	+

Планируемые результаты освоения обучающимися 2 класса учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» учащиеся 2 класса приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации, овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У учащихся 2 класса будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Учащиеся 2 класса получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой

информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

№ п/п	Планирование деятельности, управление и организация	Класс
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;	+
2	прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;	+
3	читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;	+
4	различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;	+
5	читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;	+
6	использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);	+
7	ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;	+
8	использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: - для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; - для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;	+
9	использовать различные формы интерпретации содержания текстов: - для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на	+

	содержание текста;	
10	ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);	+
11	различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);	+
12	передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);	+
13	участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).	+
Выпускник 2 класса получит возможность **научиться:**		
1	*осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*	+
2	*высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*	+
3	*устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*	+
4	*составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*	+

Раздел «Круг детского чтения» (для всех видов текстов)

№ п/п	**Планирование деятельности, управление и организация**	**Класс**
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;	+
2	вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;	+
3	составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.	+
Выпускник 2 класса получит возможность **научиться:**		
1	*работать с тематическим каталогом;*	+
2	*работать с детской периодикой;*	+

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» (только для художественных текстов)

№ п/п	**Планирование деятельности, управление и организация**	**Класс**
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);	+
2	отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;	+

3	различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;	+
Выпускник 2 класса получит возможность **научиться:**		
1	*воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*	+
2	*сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*	+
3	*определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*	+

Раздел «Творческая деятельность» (только для художественных текстов)

№ п/п	**Планирование деятельности, управление и организация**	**Класс**
	Выпускник 2 класса научится:	**2**
1	создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;	+
2	восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;	+
3	составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;	+
4	составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).	+
Выпускник 2 класса получит возможность **научиться:**		
1	*вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*	+
2	*писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*	+
3	*создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*	+
4	*создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*	+
5	*работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*	+

Содержание учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке» 2 класс

I. Виды речевой деятельности

1. Аудирование (слушание)

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, художественному произведению.

2. Чтение

а) Чтение вслух

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

б) Чтение про себя

Умение находить в тексте необходимую информацию.

в) Работа с разными видами текста

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

в) Библиографическая культура

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

д) Работа с текстом художественного произведения

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

е) Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием.

3. Говорение (культура речевого общения)

Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).

II. Круг детского чтения

Основные темы детского чтения: произведения о Родине.

III. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Сказки о животных. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

IV. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям. Создание собственного текста на основе художественного произведения *или на основе личного опыта*.

Формы и методы обучения и контроля

Для реализации рабочей программы на уроках литературного чтение на родном (русском) языке используются следующие методы и формы обучения и контроля.

Формы обучения	**Формы контроля**	**Методы использования**
Игровая работа Парная работа	Индивидуальная Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный метод Репродуктивный метод Творческий метод

Вид контроля (место контроля в процессе обучения)	Характер информации контроля	Варианты проведения контроля	Формы обучения	Формы контроля	Методы использования
Текущий Итоговый	Устный Письменный Практический	Самостоятельная работа Проект	Игровая работа Парная работа	Индивидуальная Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный метод Репродуктивный метод Проблемный метод Творческий метод

Практическая часть программы

Четверть	Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов за четверть	Из них:			Коллективные формы работы
				РР (в уроке)	СР	П	
I	3	0,5	4	На каждом уроке	На каждом уроке 5-7 минут		индивидуальная фронтальная
II	3	0,5	4			1	
III	3	0,5	5				
IV	3	0,5	4				
за год		**17 ч**	**17 ч**			**1**	

Система условных обозначений

Варианты проведения контроля: РР – развитие речи, СР – самостоятельная работа, П – проект.

Формы контроля: индивидуальная, фронтальная.

Проектная деятельность				
№ п/п	Варианты проведения контроля	Тема	Сроки	Контрольно-измерительный материал
1	Проект № 1	Проект «Мои первые народные сказки»	Урок №7	

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	Фактически
1	Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе. *Я. Аким «Родня», М. Найдич «Столпились сосенки гурьбой»*	1		
2	Основные темы детского чтения: произведения о Родине. *Б. Рябинин « Про дом, который нельзя забыть»*	1		
3	Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. *Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.*	1		
4	Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. *Пословицы и поговорки русского народа.*	1		
5	Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. *Сказки и сказочники. Сборник А. Н. Афанасьев «Народные русские сказоки»*	1		
6	Фольклор и авторские художественные произведения (различение). *П. П. Бажов «Богатырёва рукавица»*	1		
7	Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: создание собственного текста на основе художественного произведения или на основе личного опыта. *Проект «Мои первые русские народные сказки»*	1		
8	Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. *М. М. Пришвин «О чём шепчутся раки»*	1		
9	Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. *М. М. Пришвин «Хромка»*	1		
10	Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. *Е. Пермяк «Пичугин мост»*	1		
11	Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. *Н.Сладков «Медведь – дармоед».*	1		
12	Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).	1		

	Н.Сладков «Тень».			
13	Умение находить в тексте необходимую информацию. *К.Паустовский «Стальное колечко»*	1		
14	Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. *А. Твардовский «Лес осенью»*	1		
15	Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям. *Л. Александрова «Сказки о временах года»*	1		
16	Жанровое разнообразие произведений. Сказки о животных. *Н. Сладков «Суд над декабрем. Сказка».*	1		
17	Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, художественному произведению. *Обобщающий урок. Урок- викторина.*	1		

Оценка учебных достижений обучающихся

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются учителем в рамках накопительной системы, создание портфолио.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкции, содержащуюся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Способами оценивания результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения;
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;

- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
- наблюдение за читательской деятельностью учащихся;
- анализ читательского дневника;
- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотацией, презентаций;
- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

Классификация сшибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

1. искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
2. неправильная постановка ударений (более двух);
3. чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
4. непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
5. неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
6. неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания, прочитанного;
7. нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
8. нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
9. монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

1. не более двух неправильных ударений;
2. отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения
3. слов при чтении вслух;
4. осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
5. неточности при формулировке основной мысли произведения;
6. нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

2-й класс

Переход к осознанному правильному чтению целыми словами. Формирование осознанного чтения про себя.

Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

В государственных образовательных стандартах указываются следующие составляющие техники чтения на момент завершения начального образования:

1. способ чтения – чтение целыми словами;
2. правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
3. скорость чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
4. установка на постепенное увеличение скорости чтения;
5. осознанность чтения.

Оценка семантической стороны чтения происходит по двум параметрам: способность составить точный пересказ текста и понимание прочитанного текста.

Оценка пересказа прочитанного текста осуществляется с помощью подробного анализа пересказа текста учащегося, записанного на диктофон во время обследования, по двум основным показателям: цельность и связность пересказа.

№ п/п	Варианты проведения контроля	Отметка	Уровень достижений	Критерии оценивания
1	**Тест**	«5»	высокий	Работа не содержит ошибок, допускается 1 негрубая ошибка.
		«4»	повышенный	Сделано не менее 80% объёма работы без ошибок.
		«3»	базовый	Верно выполнено более 50% объёма работы.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Верно выполнено менее 50% объёма работы.
2	**Проверочная (самостоятельная) работа**	«5»	высокий	Работа не содержит ошибок, допускается 1 негрубая ошибка.
		«4»	повышенный	Сделано не менее 80% объёма работы без ошибок.
		«3»	базовый	Верно выполнено более 50% объёма работы.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Верно выполнено менее 50% объёма работы.
3	**Входная диагностическая работа**	«5»	высокий	Работа не содержит ошибок, допускается 1 негрубая ошибка.
		«4»	повышенный	Сделано не менее 80% объёма работы без ошибок.
		«3»	базовый	Верно выполнено более 50% объёма работы.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Верно выполнено менее 50% объёма работы.
4	**Промежуточная диагностическая работа**	«5»	высокий	Работа не содержит ошибок, допускается 1 негрубая ошибка.
		«4»	повышенный	Сделано не менее 80% объёма

				работы без ошибок.
		«3»	базовый	Верно выполнено более 50% объёма работы.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Верно выполнено менее 50% объёма работы.
5	**Итоговая комплексная работа**	«5»	высокий	Работа не содержит ошибок, допускается 1 негрубая ошибка.
		«4»	повышенный	Сделано не менее 80% объёма работы без ошибок.
		«3»	базовый	Верно выполнено более 50% объёма работы.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Верно выполнено менее 50% объёма работы.
6	**Техника чтения** (беглость, правильность, осознанность, выразительность)	«5»	высокий	Выполнены все 4 требования. **Нормы техники чтения (беглость)** I четверть - больше 45 слов II четверть - больше 55 слов III четверть - больше 65 слов IV четверть - больше 70 слов
		«4»	повышенный	Выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований. **Нормы техники чтения (беглость)** I четверть - 35 - 45 слов II четверть - 40 - 55 слов III четверть - 50 - 65 слов IV четверть - 55 - 70 слов
		«3»	базовый	Выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования. **Нормы техники чтения (беглость)**

				I четверть - 25 - 34 слов II четверть - 25 - 39 слов III четверть - 35 - 49 слов IV четверть - 40 - 54 слов
		«2»	пониженный (ниже базового)	Выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. **Нормы техники чтения (беглость)** I четверть - меньше 25 слов II четверть - меньше 25 слов III четверть - меньше 35 слов IV четверть - меньше 40 слов
7	**Выразительное чтение вслух** (правильная постановка логического ударения, соблюдение пауз, правильный выбор темпа, соблюдение нужной интонации, безошибочное чтение)	«5»	высокий	Выполнены правильно все требования.
		«4»	повышенный	Не соблюдены 1-2 требования.
		«3»	базовый	Допущены ошибки по трем требованиям
		«2»	пониженный (ниже базового)	допущены ошибки более, чем по трем требованиям.
8	**Выразительное чтение стихотворения** (правильная постановка логического ударения, соблюдение пауз, правильный выбор темпа, соблюдение нужной интонации, безошибочное чтение)	«5»	высокий	Выполнены правильно все требования.
		«4»	повышенный	Не соблюдены 1-2 требования.
		«3»	базовый	Допущены ошибки по трем требованиям.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

9	**Чтение по ролям** (своевременно начинать читать свои слова, одбирать правильную интонацию, читать безошибочно, читать выразительно)	«5»	высокий	Выполнены все требования.
		«4»	повышенный	Допущены ошибки по одному какому-то требованию.
		«3»	базовый	Допущены ошибки по двум требованиям.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Допущены ошибки более, чем по трем требованиям.
9	**Пересказ** (подробный, выборочный, краткий)	«5»	высокий	Пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), пересказ соответствует заявленной цели, правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
		«4»	повышенный	Допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.
		«3»	базовый	Пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Не может передать содержание прочитанного.
10	**Чтение наизусть**	«5»	высокий	Твёрдо знает наизусть, выразительно читает.
		«4»	повышенный	Знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку

				слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
		«3»	базовый	Читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.
11	**Творческая письменная работа** *Критерии оценивания* 1.Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2.Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3.Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. 4.Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку,	«5»	высокий	Выполнены все требования.
		«4»	повышенный	Допущены ошибки по одному какому-то требованию.
		«3»	базовый	Допущены ошибки по двум требованиям.
		«2»	пониженный (ниже базового)	Допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

	грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.			

Оценивание проекта

№ п/п	Критерии	Максимальный уровень достижений учащихся
1	Планирование и раскрытие плана, развитие темы	4
2	Сбор информации	4
3	Выбор и использование методов и приемов	4
4	Анализ информации	4
5	Организация письменной работы	4
6	Анализ процесса и результата	4
7	Личное участие	4
Итого		**28**

Общий уровень достижений учащихся переводится в отметку по следующей шкале:
28-21 баллов: «5»;
20-16 баллов: «4»;
15-8 баллов: «3»

1. Планирование и раскрытие плана, развитие темы. Высший балл ставится, если ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану.

2. Сбор информации. Высший балл ставится, если персональный проект содержит достаточное количество относящейся к делу информации .

3. Выбор и использование методов и приемов. Высший балл ставится, если проект полностью соответствует целям и задачам, определенным автором, причем выбранные и эффективно использованные средства приводят к созданию итогового продукта высокого качества.

4. Анализ информации. Высший балл по этому критерию ставится, если проект четко отражает актуальность собственного видения идей учащимся, при этом содержит по-настоящему личностный подход к теме.

5. Организация письменной работы. Высший балл ставится, если структура проекта и письменной работы (отчета) отражает логику и последовательность работы.

6. Анализ процесса и результата. Высший балл ставится, если учащийся демонстрирует понимание общих перспектив, относящихся к выбранному пути.

7. Личное участие. Считается в большей степени успешной такая работа, в которой наличествует собственный интерес автора, энтузиазм, активное взаимодействие с участниками и, наконец, если ребенок обнаружил собственное мнение в ходе выполнения проекта.

Материально-техническое обеспечение

Рекомендуемая литература:

1. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 2 классе. - Тула: Арктоус, - 223с.: ил.
2. Новейшая хрестоматия по литературе. 2 класс. Москва: Эксмо

Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение

Интернет ресурсы:

http://www.solnet.ee	Российский общеобразовательныйпортал для детей и взрослых.
http://www.viki.rdf.ru	Детские электронные книги и презентации
http://www.vidahl.agava.ru/	Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.
http://potomy.ru/	Сайт детям начальной школы
http://www.nachalka.com/photo/	Фотогалерея сайта Началка.com
http://www.lukoshko.net	Сайт "Лукошко сказок"
http://audioskazki.detsky-mir.com/	Детское аудио (сказки, песни, стихи, рассказы спектакли и т.д.)
http://www.danilova.ru/storage/present.htm	Сиди и слушай аудиосказки
http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=0&page=1 http://www.koob.ru/	Педагогическая библиотека
http://mirdetok.tomsk.ru/	Информационный сайт для детей и их родителей