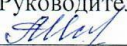
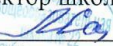


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 22 с углубленным изучением
отдельных предметов»

Рассмотрено:
ШМО учителей начальных
классов
Протокол № 1
от 31.08.2020г.
Руководитель
 А.В. Исакова

Согласовано:
Заместитель директора
по УВР

З.В. Черепанова
от 31.08.2020г.

Утверждаю:
Директор школы

М.В. Самарцева
Приказ № 176-од
от 31.08.2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ
1 КЛАСС**

Составители:
Жильцова Ю.А.
высшая кв. категория,
Орлова О.И.
первая кв. категория,
Ельцова Н.В.
соответствие занимаемой
должности,
учителя начальных
классов

г. Каменск-Уральский
2020г.

**Рабочая программа
по литературному чтению на родном (русском) языке
1 класс**

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, 2015 г.

Нормативную правовую основу рабочей программы по литературному чтению на родном (русском) языке для 1-4 класса составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Письмо Минпросвещения России от 20.12.2018 N 03-510 "О направлении информации" (вместе с "Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного");
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Рабочая программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому родному языку, примерное содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».

**Общая характеристика учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения

народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения литературного чтения на родном (русском) языке, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

1. развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
2. формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
3. воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения на родном (русском) языке в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. понимание родной (русской) литературы как одной из основных национально культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
3. использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
5. осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать

интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

Программой предусматривается расширение межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Общая характеристика учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России, произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России (художественные и научно-познавательные). Рабочая программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Обучающиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, к труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Рабочая программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры обучающихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Обучающиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь обучающихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Обучающиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.*

Рабочей программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Обучающиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, обучающиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Школьники осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста обучающиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут обучающимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Обучающиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников.

Описание места учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане

Общее количество часов по **литературному чтению на родном (русском) языке** для изучения в начальной школе составляет 67 часов, в том числе: в 1 классе — 16 часов.

В соответствии с учебным планом основной образовательной программы начального общего образования, рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке в 1 классе при пятидневной учебной неделе составляет 16 часов за год, в первом полугодии 1 часа в неделю.

В результате изучения учебного предмета **«Литературное чтение на родном (русском) языке»** у обучающихся 1 класса будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

№ п/п	Личностные универсальные учебные действия	Класс
	У выпускника 1 класса будут сформированы:	1

1	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»	+
2	внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»	+
3	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи	
4	способность к оценке своей учебной деятельности	
5	ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;	
Выпускник 1 класса получит возможность для формирования:		
1	выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;	+
2	эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.	+

№	Регулятивные универсальные учебные действия	Класс
п/п	У выпускника 1 класса будут сформированы:	1
1	принимать и сохранять учебную задачу.	+
2	учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	+
3	планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.	+
4	учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.	+
8	различать способ и результат действия.	+
Выпускник 1 класса получит возможность для формирования:		
1	в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.	+
2	преобразовывать практическую задачу в познавательную.	
3	проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	+

№	Познавательные универсальные учебные действия	Класс
п/п	У выпускника 1 класса будут сформированы:	1
1	использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;	+
2	проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;	+
3	проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям	+
4	устанавливать аналогии;	+
Выпускник 1 класса получит возможность для формирования:		
1	осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.	+

2	<i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i>	+
---	--	---

№	Коммуникативные универсальные учебные действия	Класс
п/п	У выпускника 1 класса будут сформированы:	1
1	договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;	+
2	задавать вопросы;	+
3	адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	+
Выпускник 1 класса получит возможность для формирования:		
1	задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	+
2	осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	+

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» выпускники 1 классов приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Учащиеся научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Учащиеся овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У учащихся будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Ученики получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

№	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	Класс
п/п	Выпускник 1 класса научится:	1
1	находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.	+
2	ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.	+
Выпускник 1 класса получит возможность научиться:		
1	использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.	+
2	работать с несколькими источниками информации.	+

3	<i>сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i>	+
---	--	---

№ п/п	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	Класс
	Выпускник 1 класса научится:	1
1	формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;	+
2	составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	+
Выпускник 1 класса получит возможность научиться:		
1	<i>делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования</i>	+

№ п/п	Работа с текстом: оценка информации	Класс
	Выпускник 1 класса научится:	1
1	высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.	+
2	участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	+
Выпускник 1 класса получит возможность научиться:		
1	<i>сопоставлять различные точки зрения.</i>	+

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» у учащихся 3 класса идет формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться

и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе

№ п/п	Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	Класс
	Выпускник 1 класса научится:	1
1	использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).	+
2	организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.	+

№ п/п	Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	Класс
	Выпускник 1 класса научится:	1
1	рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете.	+

Планируемые результаты освоения обучающимися 1 класса учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» учащиеся 1 класса приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации, овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У учащихся 1 класса будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Учащиеся 1 класса получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

№ п/п	Планирование деятельности, управление и организация	Класс
	Выпускник 1 класса научится:	1
1	прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;	+

2	читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;	+
3	использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);	+
4	ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);	+
5	передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);	+
6	участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).	+
Выпускник 1 класса получит возможность научиться:		
1	<i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</i>	+
2	<i>устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</i>	+
3	<i>составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</i>	+

Раздел «Круг детского чтения» (для всех видов текстов)

№ п/п	Планирование деятельности, управление и организация	Класс
	Выпускник 1 класса научится:	1
1	осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;	+
2	вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;	+
Выпускник 1 класса получит возможность научиться:		
	<i>работать с детской периодикой;</i>	+

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» (только для художественных текстов)

№ п/п	Планирование деятельности, управление и организация	Класс
	Выпускник 1 класса научится:	1
1	распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);	+
2	различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;	+
Выпускник 1 класса получит возможность научиться:		
1	<i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств</i>	+

	<i>художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</i>	
--	--	--

Раздел «Творческая деятельность» (только для художественных текстов)

№ п/п	Планирование деятельности, управление и организация	Класс
	Выпускник 1 класса научится:	1
1	создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;	+
2	восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;	+
3	составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;	+
	Выпускник 1 класса получит возможность научиться:	
1	<i>вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</i>	+
2	<i>создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</i>	+

Содержание учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке» 1 класс

I. Виды речевой деятельности

1. Аудирование (слушание)

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, художественному произведению.

2. Чтение

а) Чтение вслух

Постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

б) Чтение про себя

Умение находить в тексте необходимую информацию.

в) Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

в) Библиографическая культура

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

д) Работа с текстом художественного произведения

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия

«Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Подробный пересказ текста: деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

е) Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием.

Деление текста на части.

3. Говорение (культура речевого общения)

Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).

Монолог как форма речевого высказывания. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

II. Круг детского чтения

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, братьях наших меньших, добре и зле.

III. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений.

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Басня — особенности построения и выразительных средствах.

IV. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).

Формы и методы обучения и контроля

Для реализации рабочей программы на уроках литературного чтения на родном (русском) языке используются следующие методы и формы обучения и контроля.

Формы обучения	Формы контроля	Методы использования
----------------	----------------	----------------------

Игровая работа Парная работа	Индивидуальная Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный метод Репродуктивный метод Творческий метод
---------------------------------	-------------------------------	--

Вид контроля (место контроля в процессе обучения)	Характер информации и контроля	Варианты проведения контроля	Формы обучения	Формы контроля	Методы использования
Текущий Итоговый	Устный Письменный Практический	Самостоятельная работа Проект	Игровая работа Парная работа	Индивидуальная Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный метод Репродуктивный метод Проблемный метод Творческий метод

Практическая часть программы

Четверть	Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов за четверть	Из них:			Коллективные формы работы
				РР (в уроке)	СР	П	
I	1	0,5	4	На каждом уроке	На каждом уроке 5-7 минут		индивидуальная фронтальная
II	1	0,5	4			2	
III	1	0,5	5				
IV	3	0,5	4				
за год		17 ч	17 ч			2	

Система условных обозначений

Варианты проведения контроля: РР – развитие речи, СР – самостоятельная работа.
Формы контроля: индивидуальная, фронтальная.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	Фактически
1	Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе. <i>П.Воронько «Лучшие нет родного края».</i>	1		
2	Основные темы детского чтения: произведения о Родине. <i>Г. Ладончиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина». М. Матусовский «С чего начинается Родина».</i>	1		
3	Малые фольклорные формы (пословицы, поговорки) — узнавание, различение, определение основного смысла. <i>Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе.</i>	1		
4	Малые фольклорные формы (народные потешки, прибаутки, небылицы, песенки). <i>«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька».</i>	1		
5	Малые фольклорные формы (игры, считалки). <i>Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»</i>	1		
6	Малые фольклорные формы (загадки). <i>«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Проект «Сочиняем загадку».</i>	1		
7	Русские народные сказки. Русская народная сказка. <i>«Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка».</i>			
8	Произведения о Родине, о природе, братьях наших меньших. <i>М.М. Пришвин. Журка.</i>	1		
9	Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. <i>Н.И. Сладков. Весенняя баня.</i>	1		
10	Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, имен героев. <i>С.Я. Маршак. Зоосад.</i>	1		
11	Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. <i>Б. В. Заходер. Птичья столовая.</i>	1		
12	Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. <i>В.В.Бианки. Музыкальная канарейка.</i>	1		
13	Передача впечатлений (из повседневной жизни,	1		

	художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, повествование). <i>И. С.Соколов – Микитов. Осень.</i> <i>А.Плещеев. Наступила осень.</i>			
14	Умение находить в тексте необходимую информацию. <i>К.Ушинский. Выпал снег.</i> <i>Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.</i>	1		
15	Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование. <i>М.Пришвин. Цветут березки.</i> <i>В.А. Жуковский. Жаворонок.</i>	1		
16	Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. <i>И. С.Соколов – Микитов. Лето в лесу.</i> <i>А.Фет. Летний вечер.</i> Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения. <i>Викторина по пройденным произведениям.</i>	1		

Контроль уровня достижения планируемых результатов и контрольно-измерительный материал

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в *устной*, так и в *письменной форме*. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста учитель после чтения задаёт вопросы.

К **итоговому контролю** относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. Данные работы позволяют быстро проверить усвоение материала у большого количества учащихся, объективно оценить результаты работы, повторить пройденный материал, углубить и систематизировать знания учащихся. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«**Базовый уровень**» - если сделано не менее 50% объёма работы;

«**Повышенный оптимальный уровень**» - если сделано не менее 80% объёма работы;

«Повышенный расширенный уровень» - если работа не содержит ошибок.

Задания по работе с детской книгой входят в текущую и итоговую проверку начитанности и знания изученных произведений.

Общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

- индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);
- индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного;
- индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости – в соответствии с характером текста);
- индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;
- умение прочитать и понять инструкции, содержащуюся в тексте задания, и следовать ей;
- ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;
- интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Способами оценивания результативности обучения чтению являются:

- замер скорости чтения;
- ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;
- выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);
- выполнение заданий на составление плана пересказа, собственного высказывания;
- выполнение заданий по ориентировке в книгах;
- наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);
- наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;
- наблюдение за читательской деятельностью учащихся;
- анализ читательского дневника;
- анализ отзывов учащихся о прочитанном, аннотацией, презентаций;
- анализ творческих работ учащихся (в том числе входящих в рабочие тетради и в хрестоматии).

Материально-техническое обеспечение

Рекомендуемая литература:

1. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 1 классе. - Тула: Арктоус, - 223с.: ил.
2. Новейшая хрестоматия по литературе. 1 класс. Москва: Эксмо

Информационные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение

Интернет ресурсы:

http://www.solnet.ee	Российский общеобразовательный портал для детей и взрослых.
http://www.viki.rdf.ru	Детские электронные книги и презентации
http://www.vidahl.agava.ru/	Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.

http://potomy.ru/	Сайт детям начальной школы
http://www.nachalka.com/photo/	Фотогалерея сайта Началка.com
http://www.lukoshko.net	Сайт "Лукошко сказок"
http://audioskazki.detsky-mir.com/	Детское аудио (сказки, песни, стихи, рассказы спектакли и т.д.)
http://www.danilova.ru/storage/present.htm	Сиди и слушай аудиосказки
http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=0&page=1	Педагогическая библиотека
http://www.koob.ru/	
http://mirdetok.tomsk.ru/	Информационный сайт для детей и их родителей